



#CONQUISTANOESTUDO ■ #DIA5SEMANA15

ENSINO MÉDIO ■ 2º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Oi!!!

Hoje propomos a nossa última produção textual do semestre.

Nesta caminhada, desenvolvemos muitas habilidades linguísticas que nos conferem segurança ao produzir textos e qualidade à escrita. Estudamos alguns gêneros textuais como, resenha, crônica, conto, biografia, carta, elementos que compõem as narrativas, a linguagem do cinema e textos dramático, poético e pictórico, além da cultura *pop*.

Bela bagagem, excelente repertório!!!!

Então, bora botar em prática esse aprendizado?

Ontem, tivemos contato com vários textos pictóricos na arte da terra, na arte de rua... Hoje, a proposta de produção textual é transformar um desses textos, com linguagem imagética, em texto com outra linguagem: a verbal escrita. Esse texto, que será uma descrição, deverá captar cada detalhe da obra, cores, textura, dimensões, impressões, e reproduzi-la em palavras, a fim de que o leitor, mesmo sem visualizá-la, consiga percebê-la em todas as suas minúcias.

Poderá ser uma descrição **subjetiva**, evidenciando as suas impressões como leitor, sobre as retratadas pelo autor da obra, ou **objetiva**, descrevendo de forma exata e realista as características concretas percebidas, analisadas na obra, ou ainda um misto de percepções (**objetivas** e **subjetivas**).



Muro fica em uma das avenidas mais movimentadas de Pinhais, na Região Metropolitana de Curitiba. — Foto: Fábio Cristiano/Prefeitura de Pinhais

Ontem conhecemos parte da obra do artista de rua Marcelo Diamont, no muro de 144 metros de comprimento e quase três metros de altura, às margens de uma das avenidas mais movimentadas de Pinhais, na Região Metropolitana de Curitiba – PR.

Essa pintura também compõe o mesmo muro. E é sobre ela que você fará sua descrição.

Para conhecer um pouco mais sobre o artista e sua obra, acesse os *sites*:

<https://www.youtube.com/watch?v=gBLt4JpC82M>

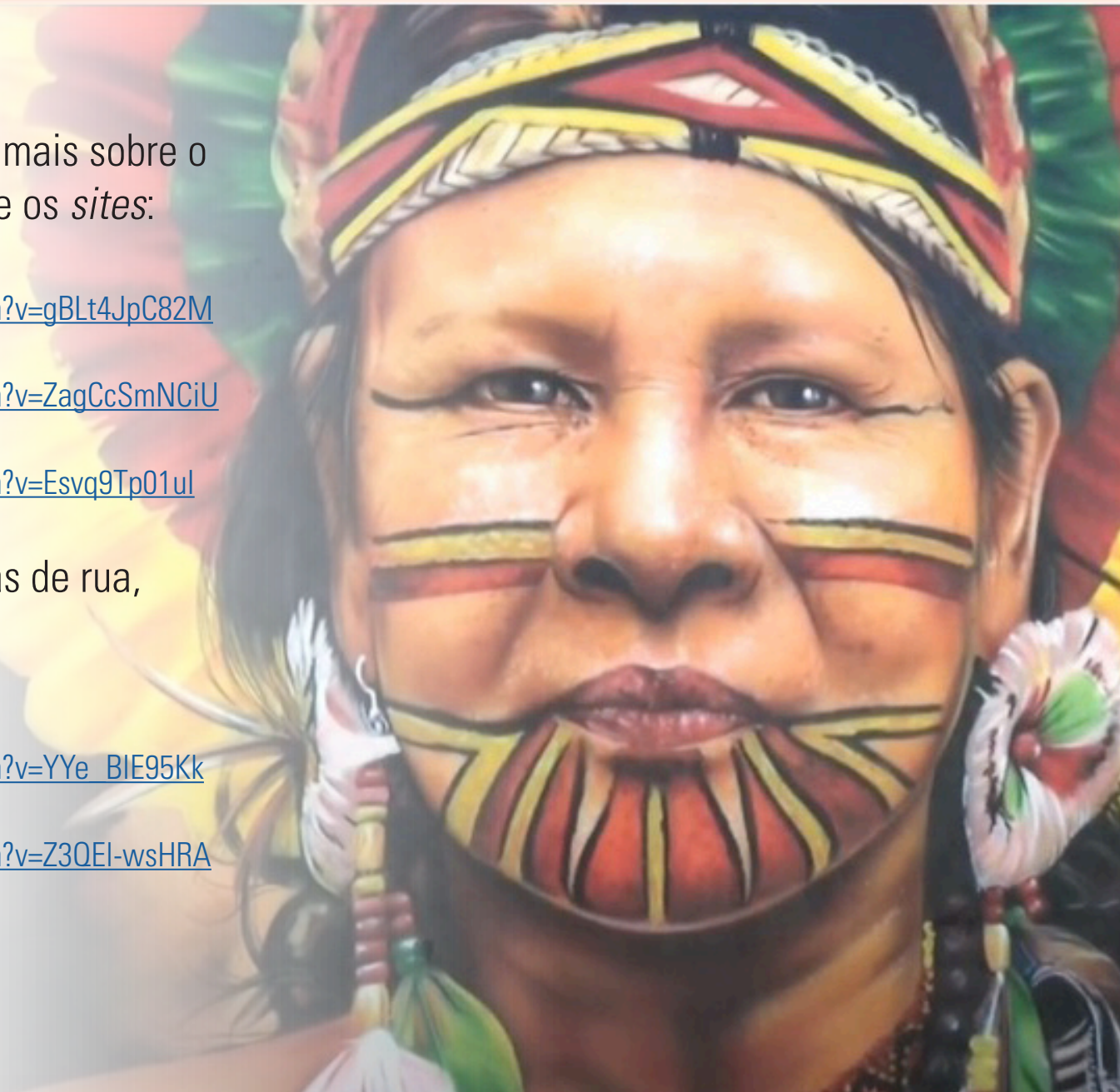
<https://www.youtube.com/watch?v=ZagCcSmNCiU>

<https://www.youtube.com/watch?v=Esvq9Tp01ul>

Veja também outras obras de rua,  
espalhadas pelo mundo:

[https://www.youtube.com/watch?v=YYe\\_BIE95Kk](https://www.youtube.com/watch?v=YYe_BIE95Kk)

<https://www.youtube.com/watch?v=Z3QEI-wsHRA>



Como em toda produção, você deve planejá-la, pensar em alguns elementos que são imprescindíveis para que ela seja, efetivamente, um veículo comunicacional. Mas quais são esses elementos?

1. **O que descrever?** (a obra de Marcelo Diamont)
2. **Como escrever?** (fazer uma descrição subjetiva , objetiva ou um misto das duas)
3. **Para quem escrever?** (público-alvo – hipotético, a quem se destinará o texto).
4. **Para que escrever?** (o objetivo, finalidade da descrição: informar, entreter, instigar à reflexão)
5. **Onde escrever?** (campo de atuação e suporte de veiculação – hipotético: jornal, revista, Facebook, meios digitais...)

Agora você já está apto(a) a produzir o seu texto!  
Vamos a ele!!!

*Esperamos que este semestre tenha sido produtivo!!!*

*Logo nos vemos por aqui novamente!*

*Até o próximo "encontro"!!!*