





Querida Família



Estamos passando por um momento delicado, o qual envolve a saúde de todos, sem exceção.

Por isso, a contribuição de cada um é muito importante para que voltemos às nossas atividades normais na escola.

Tendo em vista que os estudantes ficarão em casa por um certo tempo, elaboramos algumas sugestões para inspirá-los na nova rotina.

Entendemos que manter uma rotina criativa ajudará, e muito, no retorno das atividades em sala de aula posteriormente.

Vamos juntos embarcar nessa aventura?





Sumário

História **5**

Língua Portuguesa **7**

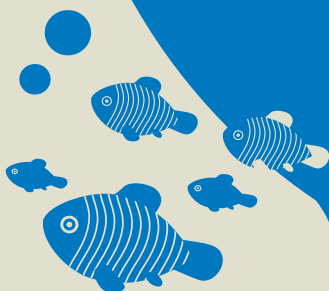
Matemática **17**



Querido(a) aluno(a)!

Vamos ampliar a nossa bagagem de conhecimento?
Hoje, vamos estudar:

- História
 - Língua Portuguesa
 - Matemática
- Bons estudos!

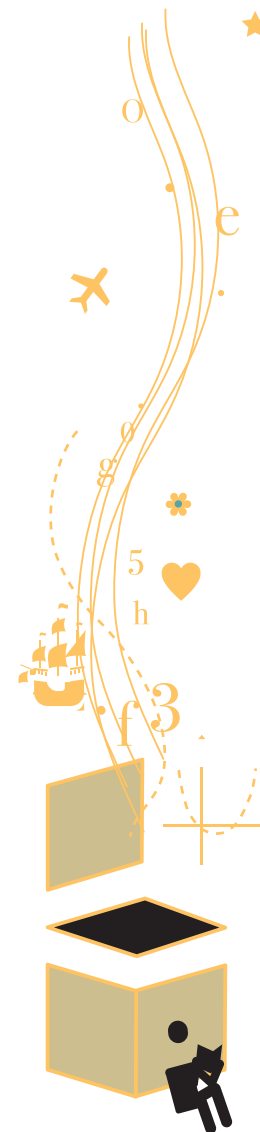


História

A Inconfidência Mineira, ou Conjuração Mineira, foi uma tentativa de revolta abortada pelo governo em 1789, em pleno ciclo do ouro, na então capitania de Minas Gerais, no Brasil, contra, entre outros motivos, a execução da derrama e o domínio português. O *link* abaixo nos traz algumas informações em relação às suas causas, consequências e curiosidades.



Fonte: <https://www.sohistoria.com.br/ef2/inconfidencia/>



Para ir além:

Responda:

- ▶ Qual ideia de Tiradentes é transmitida pela letra do samba? (A letra do samba transmite a ideia de que Tiradentes foi o herói da História brasileira e assim deve ser exaltado.)
- ▶ A que a letra pode estar se referindo como “liberdade”? (Espera-se que os estudantes pensem em ideais de liberdade política para o país e para todas as pessoas, algo que deverá ser questionado ao longo da aula.)

Leia o trecho do samba *Exaltação a Tiradentes*

(...) Era o nome de Tiradentes
Foi sacrificado pela nossa
liberdade
Este grande herói
Pra sempre há de ser lembrado



Língua Portuguesa

Vol. 2 – Capítulo 5

Oi!!!

Ampliando nossos conhecimentos...

Ontem começamos a estudar a COESÃO, tão importante em textos.

Língua portuguesa

E se um texto não apresentar COESÃO, elementos coesivos, ele perde o sentido? Fica desconexo?

Para responder a essa pergunta, trouxemos um texto que ilustra bem isso.

Seria interessante você fazer essa leitura em voz alta, prestando muiiita atenção à pontuação. Ela é bastante significativa.

CIRCUITO FECHADO

Chinelos, vaso, descarga. Pia, sabonete. Água. Escova, creme dental, água, espuma, creme de barbear, pincel, espuma, gilete, água, cortina, sabonete, água fria, água quente, toalha. Creme para cabelo, pente. Cueca, camisa, abotoaduras, calça, meias, sapatos, telefone, agenda, copo com lápis, caneta, blocos de notas, espátula, pastas, caixa de entrada, desafiada, vaso com plantas, quadros, papéis, cigarro, fósforo. Bandeja, xícara pequena. Cigarro e fósforo. Papéis, telefone, relatórios, cartas, notas, vales, cheques, memorandos, bilhetes, telefone, papéis. Relógio. Mesa, cavalete, cinzeiros, cadeiras, esboços de anúncios, fotos, cigarro, fósforo, bloco de papel, caneta, projetos de filmes, xícara, cartaz, lápis, cigarro, fósforo, quadro-negro, giz, papel. Mictório, pia, água. Táxi. Mesa, toalha, cadeiras, copos, pratos, talheres, garrafa, guardanapo. xícara. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Escova de dentes, pasta, água. Mesa e poltrona, papéis, telefone, revista, copo de papel, cigarro, fósforo, telefone interno, gravata, paletó. Carteira, níqueis, documentos, caneta, chaves, lenço, relógio, maço de cigarros, caixa de fósforos. Jornal. Mesa, cadeiras, xícara e pires, prato, bule, talheres, guardanapos. Quadros. Pasta, carro. Cigarro, fósforo. Mesa e poltrona, cadeira, cinzeiro, papéis, externo, papéis, prova de anúncio, caneta e papel, relógio, papel, pasta, cigarro, fósforo, papel e caneta, telefone, caneta e papel, telefone, papéis, folheto, xícara, jornal, cigarro, fósforo, papel e caneta. Carro. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Paletó, gravata. Poltrona, copo, revista. Quadros. Mesa, cadeiras, pratos, talheres, copos, guardanapos. Xícaras, cigarro e fósforo. Poltrona, livro. Cigarro e fósforo. Televisor, poltrona. Cigarro e fósforo. Abotoaduras, camisa, sapatos, meias, calça, cueca, pijama, espuma, água. Chinelos. Coberta, cama, travesseiro.

RAMOS, Ricardo. Circuito fechado. In: *Contos brasileiros contemporâneos*. Org.: Julieta de G. Ladeira. São Paulo: Moderna, 1991.

Língua portuguesa

- ▶ Você já conhecia esse texto?
- ▶ Percebeu o que o distingue da maioria dos textos narrativos que encontramos em livros ou até mesmo em nosso livro didático?
- ▶ Você notou qual é a classe de palavras que predomina no texto? De como ele é constituído, basicamente?

Se você notou que o texto é constituído, basicamente, de substantivos, ACERTOU!!! Mas e os elementos de COESÃO? Já vamos falar sobre eles.

VOLTANDO AO TEXTO

1. Você reparou na função da VÍRGULA e do PONTO FINAL nesse texto?
2. O personagem é um homem ou uma mulher? Como você chegou a essa conclusão?
3. O personagem tem hábitos sociais intensos ou é solitário? Justifique sua resposta.
4. A sequência de palavras, apesar de o texto apresentar poucos conectivos, revela a rotina de um personagem. No que ele trabalha?

Língua portuguesa

GABARITO

1. As vírgulas separam palavras que indicam as várias ações do personagem. Os pontos finais indicam movimento, mudanças de atividades e até de espaços, ambientes.
2. O personagem é um homem, pois usa gravata, paletó, abotoaduras e vai ao “mictório”.
3. Ele parece solitário, pois em momento algum o narrador faz menção de que o personagem esteja acompanhado. Ele acorda só, sai para o trabalho também sozinho, não conversa com ninguém sem ser por telefone e, aparentemente, faz isso profissionalmente. Ao final do dia, volta só e permanece assim em casa.
4. O texto nos dá algumas pistas (prova de anúncio). Parece que ele trabalha num escritório de publicidade.

Língua portuguesa

Agora, vamos responder à pergunta inicial. Mas e os elementos de COESÃO nesse texto?

Você já conhecia esse texto?

Percebeu o que o distingue da maioria dos textos narrativos que encontramos em livros ou até mesmo em nosso livro didático?

Você notou qual é a classe de palavras que predomina no texto? De como ele é constituído, basicamente?

Portanto, dependendo da construção do texto, esses elementos são dispensáveis, desde que haja coerência, que o conjunto das ideias esteja numa sequência organizada de tal forma que apareçam “ligadas, conectadas” entre si, possibilitando a compreensão desse texto.

Língua portuguesa

A **coesão** é o mecanismo relacionado com elementos que asseguram a ligação entre palavras e frases, de modo a interligar as diferentes partes de um texto.

A **coerência**, por sua vez, é responsável por estabelecer a ligação lógica entre ideias, para que, juntas, elas garantam que o texto tenha sentido.



Fonte: <https://www.significados.com.br/coesao-e-coerencia/>

Quais são os recursos de COESÃO?

A COESÃO se realiza por meio de quatro procedimentos:

- ▶ a repetição;
- ▶ a substituição;
- ▶ a seleção lexical;
- ▶ a conexão sintático-semântica.

Importante saber que nem sempre todos esses procedimentos estão presentes em um mesmotexto!

Língua portuguesa

A partir de amanhã trataremos desses procedimentos, mas fique tranquilo(a), nós vamos vê-los passo a passo, de forma bem gostosa... Você vai ver que é fácil e simples de aprender.

Seria interessante você já ir se dianteando. Aqui vão algumas sugestões de sites para você começar sua pesquisa, ok?

▶ <https://www.significados.com.br/coesao-e-coerencia/>



▶ <https://www.todamateria.com.br/coesao-e-coerencia/>



▶ <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/coesao-coerencia.htm>



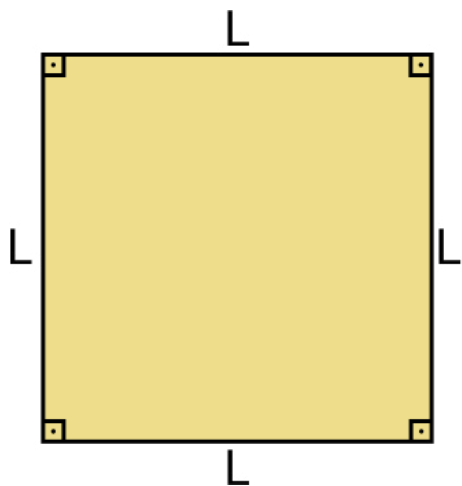
*Aguardo você amanhã,
com mais novidades!!!!*

Matemática

Para se mexer:

O **quadrado** é um quadrilátero (quatro lados) regular com lados congruentes (mesma medida) e ângulos internos retos (90°). A soma dos ângulos internos é igual a 360° . É um polígono e um quadrilátero pelo fato de ter quatro lados. Além disso, é também um paralelogramo, pois possuem lados opostos paralelos e congruentes.

Fonte: <https://matematicabasica.net/quadrado/>



Pesquise e responda:

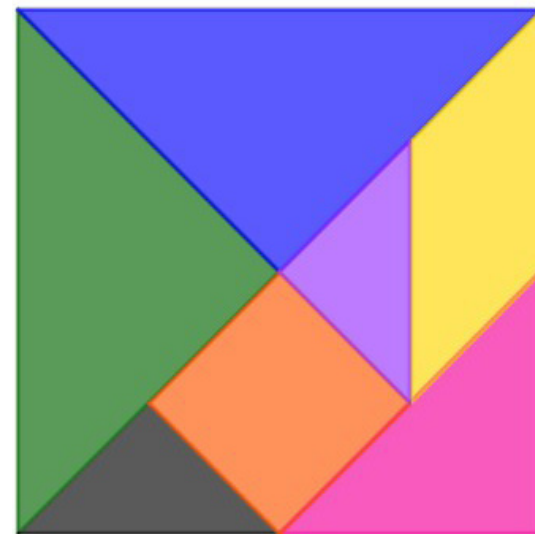
- ▶ Definição de um quadrado.
- ▶ Elementos do quadrado
- ▶ Área do quadrado
- ▶ Perímetro do quadrado

Para ir além:

- ▶ Crie as peças do tangram.
- ▶ Use papéis coloridos.
- ▶ Agora monte quadrados utilizando 2, 3, 5 e 7 peças do tangram.

O tangram é um quebra cabeça chinês composto por 7 peças: 5 triângulos, 1 paralelogramo e 1 quadrado.

Com ele vamos construir alguns quadrados e verificar o que acontece com seu perímetro e área.





Que bom ter a sua companhia nesta grande
viagem do conhecimento. Por hoje é só!

Veja o que vamos estudar amanhã:

- Geografia
- Língua Portuguesa
- Matemática

Até amanhã!

