





Querida Família



Estamos passando por um momento delicado, o qual envolve a saúde de todos, sem exceção.

Por isso, a contribuição de cada um é muito importante para que voltemos às nossas atividades normais na escola.

Tendo em vista que os estudantes ficarão em casa por um certo tempo, elaboramos algumas sugestões para inspirá-los na nova rotina.

Entendemos que manter uma rotina criativa ajudará, e muito, no retorno das atividades em sala de aula posteriormente.

Vamos juntos embarcar nessa aventura?





Sumário

Geografia **5**

História **7**

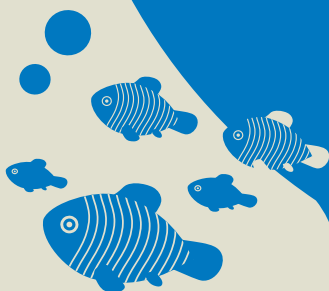
Língua Portuguesa **9**

Língua Inglesa **14**



Querido(a) aluno(a),
Vamos ampliar a nossa bagagem de
conhecimento? Hoje vamos estudar:

- Inglês
 - História
 - Geografia
 - Língua Portuguesa
- Bons estudos! 😊





Geografia

Para se mexer:

A utilização de palavras cruzadas em sala de aula tem por finalidade desenvolver entre outras habilidades a de estimular a memória. Ao fazer uso da palavra cruzada, não devemos nos preocupar com uma idade apropriada para se fazer o exercício. Pode ser usado desde a Educação Infantil, pois o uso dessa ferramenta pedagógica enriquece o vocabulário dos educandos, além de auxiliar na compreensão das várias disciplinas. Provavelmente, muitos já criaram palavras cruzadas em sala de aula ou responderam. Mas hoje teremos uma missão diferente e uma tarefa divertida para o feriado.

Para ir além:

Vamos criar um caça palavra *on-line*? Seguem as orientações?

- ▶ Acessar o gerador de cruzadinha *on-line*:

<https://www.educolorir.com/crosswordgenerator.php>



- ▶ Coloque um título.
- ▶ Elabore 10 perguntas fechadas em relação ao conteúdo estudado até esse momento e adicione a resposta (lembre-se, a resposta deverá ser UMA única palavra).
- ▶ Terminando de colocar as palavras-chaves e as perguntas, aperte na opção *submit*.
- ▶ Perceba que sua cruzadinha aparece com as respostas, basta clicar em *Esconder* e depois em *Baixar*.
- ▶ Compartilhe com seu colega por *e-mail* ou WhatsApp.
- ▶ Quando seu colega responder à cruzadinha, peça que ele a devolva para sua correção. Depois, basta dar um *feedback* ao seu professor.

Bom trabalho.



História

Para se mexer:

A utilização de palavras cruzadas em sala de aula tem por finalidade desenvolver entre outras habilidades a de estimular a memória. Ao fazer uso da palavra cruzada, não devemos nos preocupar com uma idade apropriada para se fazer o exercício. Pode ser usado desde a Educação Infantil, pois o uso dessa ferramenta pedagógica enriquece o vocabulário dos educandos, além de auxiliar na compreensão das várias disciplinas. Provavelmente, muitos já criaram palavras cruzadas em sala de aula ou responderam. Mas hoje teremos uma missão diferente e uma tarefa divertida para o feriado.

Para ir além:

Vamos criar um caça palavra *on-line*? Seguem as orientações?

- ▶ Acessar o gerador de cruzadinha *on-line*:

<https://www.educolorir.com/crosswordgenerator.php>



- ▶ Coloque um título.
- ▶ Elabore 10 perguntas fechadas em relação ao conteúdo estudado até esse momento e adicione a resposta (lembre-se, a resposta deverá ser UMA única palavra).
- ▶ Terminando de colocar as palavras-chaves e as perguntas, aperte na opção *submit*.
- ▶ Perceba que sua cruzadinha aparece com as respostas, basta clicar em *Esconder* e depois em *Baixar*.
- ▶ Compartilhe com seu colega por *e-mail* ou WhatsApp.
- ▶ Quando seu colega responder à cruzadinha, peça que ele a devolva para sua correção. Depois, basta dar um *feedback* ao seu professor.

Bom trabalho.

Língua Portuguesa

Vol. 2 – Capítulo 4

Oi!

Vamos para o último dia de estudos da semana?

Durante esta semana, estudamos o gênero textual PRIMEIRA PÁGINA DE JORNAL, seus vários aspectos constitutivos, características, seus objetivos, o critério de escolha das notícias para compor essa página...

Língua portuguesa

Hoje, propomos a leitura de uma crônica de um dos maiores cronistas brasileiros, Rubem Braga. Nesse texto, o autor faz uma reflexão sobre os fatos que são noticiados em jornais e, conseqüentemente, fazem parte do “chamariz” do jornal, compondo sua primeira página.

O autor da crônica induz o leitor a perceber o que realmente interessa aos leitores; atrás de que notícias eles vão quando abrem um jornal. Mas isso foi sempre assim? Continuará sendo?

Vamos ao texto.

OS JORNAIS

Meu amigo lança fora, alegremente, o jornal que está lendo e diz:

— Chega! Houve um desastre de trem na França, um acidente de mina na Inglaterra, um surto de peste na Índia. Você acredita nisso que os jornais dizem? Será o mundo assim, uma bola confusa, onde acontecem unicamente desastres e desgraças? Não! Os jornais é que falsificam a imagem do mundo. Veja por exemplo aqui: em um subúrbio, um sapateiro matou a mulher que o traía. Eu não afirmo que isso seja mentira. Mas acontece que o jornal escolhe os fatos que noticia. O jornal quer fatos que sejam notícias, que tenham conteúdo jornalístico. Vejamos a história desse crime. "Durante os três primeiros anos o casal viveu imensamente feliz..." Você sabia disso? O jornal nunca publica uma nota

assim:

"Anteontem, cerca de 21 horas, na rua Arlinda, no Meier, o sapateiro Augusto Ramos, de 28 anos, casado com a senhora Deolinda Brito Ramos, de 23 anos de idade, aproveitou-se de um momento em que sua consorte erguia os braços para segurar uma lâmpada para abraçá-la alegremente, dando-lhe beijos na garganta e na face, culminando em um beijo na orelha esquerda. Em vista disso, a senhora em questão voltou-se para o seu marido, beijando-o longamente na boca e murmurando as seguintes palavras: "Meu amor", ao que ele retorquiu: "Deolinda". Na manhã seguinte, Augusto Ramos foi visto saindo de sua residência às 7,45 da manhã, isto é, dez minutos mais tarde do que o habitual, pois se demorou, a pedido de sua esposa, para consertar a gaiola de um canário-da-terra de propriedade do casal."

A impressão que a gente tem, lendo os jornais – continuou meu amigo – é que "lar" é um local destinado principalmente à prática de "uxoricídio". E dos bares, nem se fala. Imagine isto:

"Ontem, cerca de 10 horas da noite, o indivíduo Ananias Fonseca, de 28 anos, pedreiro, residente à Rua Chiquinha, sem número, no Encantado, entrou no bar "Flor Mineira", à Rua Cruzeiro, 524, em companhia de seu colega Pedro Amâncio de Araújo, residente no mesmo endereço. Ambos entregaram-se a fartas libações alcoólicas e já se dispunham a deixar o botequim quando apareceu Joca de tal, de residência ignorada, antigo conhecido dos dois pedreiros, e que também estava visivelmente alcoolizado. Dirigindo-se aos dois amigos, Joca manifestou desejo de sentar-se à sua mesa, no que foi atendido. Passou então a pedir rodadas de

Língua portuguesa

conhaque, sendo servido pelo empregado do botequim, Joaquim Nunes. Depois de várias rodadas, Joca declarou que pagaria toda a despesa. Ananias e Pedro protestaram, alegando que eles já estavam na mesa antes.

Joca, entretanto, insistiu, seguindo-se uma disputa entre os três homens, que terminou com a intervenção do referido empregado, que aceitou a nota que Joca lhe estendia.

No momento em que trouxe o troco, o garçom recebeu uma boa gorjeta, pelo que ficou contentíssimo, o mesmo acontecendo aos três amigos que se retiraram do bar alegremente, cantarolando sambas. Reina a maior paz no subúrbio do Encantado, e a noite foi bastante fresca, tendo dona Maria, sogra do comerciário Adalberto Ferreira, residente à rua Benedito, 14, senhora que sempre foi muito friorenta, chegado a puxar o

cobertor, tendo depois sonhado que seu netinho lhe oferecia um pedaço de goiabada.”

E meu amigo:

— Se um repórter redigir essas duas notas e levá-las a um secretário de redação, será chamado de louco. Porque os jornais noticiam tudo, tudo menos uma coisa tão banal de que ninguém se lembra: a vida...

Maio, 1951.

BRAGA, Rubem. *200 crônicas escolhidas*. 19. ed. Rio de Janeiro: Record, 2002. p. 229-230.

Língua portuguesa

Sobre o texto lido

1. Você concorda com o narrador, quando ele afirma que os jornais
 - a) selecionam apenas os fatos que tratam de desastres e de desgraças para noticiar? Justifique sua resposta.
 - b) falsificam a imagem do mundo? Justifique sua resposta.
 - c) deveriam publicar notícias de fatos corriqueiros, que tratassem também de amor, companheirismo, amizade?

2. Como você entende esta crítica feita pelo personagem do texto?

“...os jornais noticiam tudo, tudo menos uma coisa tão banal de que ninguém se lembra: a vida...”

No seu livro didático, da página 15 até a 20, você encontra textos explicativos, exercícios e uma proposta de produção de texto PRIMEIRA PÁGINA DE JORNAL para ampliar seus conhecimentos. Vale a pena consultá-lo!



Língua Inglesa

Para se mexer:

Olá, querido estudante! Vamos continuar nosso estudo de Inglês? Estudaremos hoje um conteúdo bem fácil de aprender e essencial na construção de textos coerentes e coesos. Falaremos sobre os advérbios, especificamente sobre os advérbios de modo.

Vamos lá, então?

Advérbios de modo – Adverbs of manner

São aqueles que nos dizem como algo aconteceu, acontece, acontecerá, etc. Exemplos:

- well (bem)
- fast (rápido)
- badly (mal)
- just (somente, exatamente = adv. modo / recentemente, há pouco = adv. tempo)
- stupidly (estupidamente)
- brilliantly (brilantemente)
- loudly (em voz alta)
- quietly (com quietude, calmamente)
- easily (facilmente)
- slowly (vagarosamente)

• happily (felizmente, alegremente)
- Os advérbios de modo são bastante flexíveis e, normalmente, podem aparecer nas seguintes posições:

a) Antes do sujeito:

Quickly he organized the entire thing. (Rapidamente ele organizou a coisa toda.)

b) Entre o sujeito e o verbo:

He quickly organized the entire thing. (Ele, rapidamente, organizou a coisa toda.)

c) Após o verbo ou o objeto:

He organized the entire thing quickly. (Ele organizou a coisa toda rapidamente.)

Observação: o advérbio de modo **just** é colocado após o verbo **TO BE**:

That's just what I'm looking for. (Isso é exatamente o que eu estou procurando.) It's just as I thought. (É

exatamente como eu pensava.)

Adverbial phrases of manner

Como ficariam em inglês algumas locuções adverbiais de modo do português? Confira a seguir:

a custo – with difficulty

às pressas – fast

à toa – occasionally

à vontade – at will, freely

às avessas – just the opposite

às claras – openly, directly

às direitas – straightforward

ao acaso – without consideration

ao contrário – in contrary

a sós – lonely

de bom grado – of good will

de cor – by heart

de má vontade – unwillingly

em geral – generally **em silêncio** – silently **em vão** – in vain

Disponível em: <<https://www.solinguainglesa.com.br/conteudo/adverbio5.php>>. Acesso em: 15 abr. 2020.



Língua Inglesa

Quer entender melhor sobre esse tipo de advérbio? Acesse o *link* abaixo e assista a uma vídeo aula que te ajudará nisso.

<https://www.youtube.com/watch?v=d8Hm4tVBdFY>



Vamos agora fazer um exercício com atividades que envolvem advérbios de modo e interpretação de texto? Lembrando que essas questões não são encontradas em outro lugar na internet. Então, as respostas devem ser construídas por você mesmo.

QUESTÃO 1

Escreva frases transformando os adjetivos entre parênteses em advérbios, conforme modelo.

- a) I sing very (bad). I **sing badly**. _____
- b) The scientists are working to find a vaccine against Coronavirus. (hard) _____
- c) Children are playing (happy). _____
- d) Good soccer players move (fast) through the field. _____
- e) Turtles walk very (slow). _____
- f) Please talk (quiet). _____

QUESTÃO 2



De acordo com a tirinha,

- a) A mãe de Calvin preparou café enquanto ele fazia a tarefa de casa.
- b) Calvin não teve tempo para fazer antes a tarefa de casa.
- c) Hobbes acha desnecessário fazer a tarefa naquele momento.
- d) Calvin foi dormir na noite anterior sem cumprir sua responsabilidade com a escola.
- e) Hobbes não ajudará Calvin na realização da tarefa.

QUESTÃO 3

Sobre você! Complete as frases utilizando as palavras: slow, kind, careful, quick, happy, bad, good, quiet. Lembre-se de transforma-las em advérbios.

a) I do my homework _____

b) My friend runs _____

c) I work _____

d) My teacher talks _____

e) I ride a bike _____

f) My best friend dances _____

QUESTÃO 4



Disponível em: <<http://verdadeabsoluta.net/wp-content/uploads/garfield/index.php?ano=2011&mes=11>>. Acesso em: 15 Maio 2019

De acordo com a tirinha,

- a) Garfield brincará com um novelo de lã enquanto aguarda o cão uivar para a lua.
- b) O cão desistirá de uivar para a lua porque Garfield não se interessou por isso.
- c) O cão e Garfield não se interessam um pela atividade do outro.
- d) Garfield convida o cão a fazer com ele a mesma atividade.
- e) Garfield acha interessante a atividade do cão, mas prefere fazer outra coisa.



Língua Inglesa

Para ir além:

Quer conhecer advérbios numa canção em Inglês? Acesse o *link* abaixo e ouça uma canção onde eles estão. E aproveitamos para lhe fazer um desafio: busque na internet a letra dessa canção, traduza-a, identifique cada advérbio e faça em seu caderno uma relação desses termos com seu respectivo sentido.

<https://www.youtube.com/watch?v=LjhCEhWiKXk>





Queridos alunos,
concluimos nossas atividades de hoje. Desejamos
que tenham um feliz final de semana na companhia
de seus familiares, em casa.

Aproveitamos para informar que, nos dias 20 e 21/04
(segunda e terça-feira), não disponibilizaremos atividades
no nosso **Guia da Conquista** devido ao feriado. Entretanto, no
dia 22/04, retornaremos com as atividades e
com muita novidade para vocês!



Aguardem, e até lá!

