



Língua Portuguesa

6º ano

Agil

Semana 12 - 2º semestre

6º ANO

Neste Guia, você vai estudar sobre Modos e Tempos Verbais.

Pág. 7 à 19 – Capítulo 12 – Volume 4

Prof^a. Simone Müller

Para você pensar a respeito...

- ▶ Em nossa língua, há palavras que se flexionam em **número** (singular e plural), como artigos, substantivos, adjetivos, pronomes, numerais, verbos; e/ou em **gênero** (feminino, masculino), como artigos, substantivos, pronomes, numerais, adjetivos; ou ainda em **grau** (aumentativo, diminutivo), como substantivos, adjetivos, numerais.
- ▶ Mas você já reparou que o VERBO é a única classe de palavras que se flexiona no **tempo**? Portanto, entre tantas definições para VERBO, ficamos com esta:

VERBO É A CLASSE GRAMATICAL QUE SE FLEXIONA NO TEMPO (PRESENTE, PASSADO, FUTURO).

Língua portuguesa

Leia o lide de uma reportagem.

Chegou a primavera, o “primeiro verão”; entenda o que é equinócio e como será a nova estação

Nova estação chega às 10 horas e 31 minutos desta terça-feira, pelo horário de Brasília

Nesta terça-feira, 22 de setembro, parte do Brasil começará a ver as árvores e jardins ganharem cor com novas flores, em um ar de renovação quase que necessário pela atual situação pandêmica em que vivemos. Do outro lado do País, que não tem estações tão definidas, como em Pernambuco, a mudança não é tão visível, mas é expressa no clima, por exemplo. É que hoje, às 10 horas e 31 minutos, pelo horário de Brasília, chega a primavera, o "primeiro verão".

[...]

Disponível em: <https://jc.ne10.uol.com.br/brasil/2020/09/11976839-quegou-a-primavera-o--primeiro-verao---entenda-o-que-e-equinocio-e-come-sera-a-nova-estacao.html> Acesso em 30 set. 2020

Língua portuguesa

1. Transcreva do texto o trecho que traduz a mudança de estação como desejável, visto a situação em que o mundo vive hoje.

Releia o título da reportagem.

Chegou a primavera, o “primeiro verão”; entenda o que é equinócio e como será a nova estação

2. Transcreva as formas verbais presentes nesse título, e identifique o tempo de cada uma delas, bem como o modo em que se apresentam.

FORMA VERBAL	TEMPO VERBAL	MODO
Chegou	Pretérito perfeito	Indicativo
entenda	Imperativo afirmativo	Imperativo
é	Presente	Indicativo
será	Futuro do presente	Indicativo

3. Que tempo verbal predomina no lide do texto lido? Justifique sua resposta.

Veja como as formas verbais são utilizadas neste trecho de crônica, um gênero literário.

Recado ao Senhor 903

Vizinho –

Quem fala aqui é o homem do 1003. Recebi outro dia, consternado, a visita do zelador, que me mostrou a carta em que o senhor reclamava contra o barulho em meu apartamento. Recebi depois a sua própria visita pessoal – devia ser meia-noite – e a sua veemente reclamação verbal. Devo dizer que estou desolado com tudo isso, e lhe dou inteira razão. O regulamento do prédio é explícito e, se não o fosse, o senhor ainda teria ao seu lado a Lei e a Polícia. Quem trabalha o dia inteiro tem direito ao repouso noturno e é impossível repousar no 903 quando há vozes, passos e músicas no 1003. [...] Peço-lhe desculpas – e prometo silêncio.

...Mas que me seja permitido sonhar com outra vida e outro mundo, em que um homem batesse à porta do outro e dissesse: “Vizinho, são três horas da manhã e ouvi música em tua casa. Aqui estou.” E o outro respondesse: “Entra, vizinho, e come de meu pão e bebe de meu vinho. Aqui estamos todos a bailar e cantar, pois descobrimos que a vida é curta e a lua é bela.”

E o homem trouxesse sua mulher, e os dois ficassem entre os amigos e amigas do vizinho entoando canções para agradecer a Deus o brilho das estrelas e o murmúrio da brisa nas árvores, e o dom da vida, e a amizade entre os humanos, e o amor e a paz.

Janeiro, 1953

Rubem Braga

BRAGA, Rubem. 200 crônicas escolhidas. São Paulo: Record, 2002, p. 274, 275.

Língua portuguesa

4. Analisando as formas verbais que aparecem no primeiro parágrafo, temos ocorrências nos tempos

- a) () PRESENTE
- b) () PRETÉRITO PERFEITO
- c) () PRETÉRITO IMPERFEITO
- d) () FUTURO DO PRESENTE
- e) () FUTURO DO PRETÉRITO
- f) () PRETÉRITO DO SUBJUNTIVO

Língua portuguesa

5. As formas verbais, ainda do primeiro parágrafo da crônica, estão, predominantemente, no modo

- a) () INDICATIVO
- b) () SUBJUNTIVO
- c) () IMPERATIVO

6. Veja como o narrador inicia o segundo parágrafo:

“Mas que me seja permitido sonhar”

E, na sequência:

*“que um homem **batesse** à porta do outro e **dissesse**”*

*E o outro **respondesse**”*

*“E o homem **trouxesse** sua mulher, e os dois **ficassem** entre os amigos e amigas do vizinho”*

- ▶ Em que modo estão os verbos destacados?
- ▶ Estabeleça uma comparação que justifique o **modo** escolhido para as formas verbais do primeiro parágrafo e desses dois últimos.

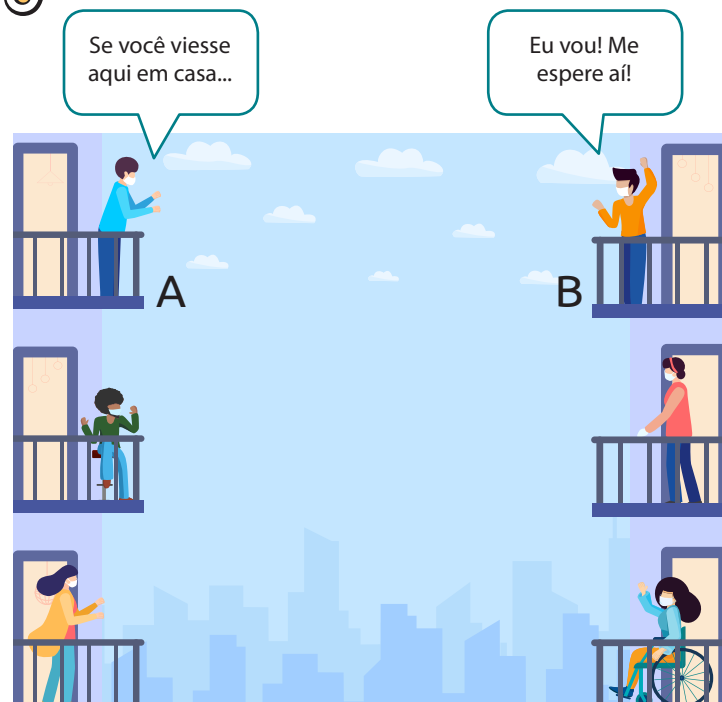
Língua portuguesa

7. Numere as colunas, de acordo com o modo verbal utilizado na fala dos vizinhos.

I) Vizinho A

II) Vizinho B

- a) () MODO INDICATIVO
- b) () MODO SUBJUNTIVO
- c) () MODO IMPERATIVO



©Shutterstock / J Lukina Anna

GABARITO

1. Nesta terça-feira, 22 de setembro, parte do Brasil começará a ver as árvores e jardins ganharem cor com novas flores, em um ar de renovação quase que necessário pela atual situação pandêmica em que vivemos.
2. **Chegou** – pret. perf. - indicativo / **entenda** – imperat. afir. – imperativo / **é** – presente – indic. / **será** – fut. pres. – indic.
3. Presente do indicativo, pois o texto foi escrito no dia em que a nova estação se iniciava, tema da reportagem.
4. a, b, c, e, f
5. A
6. Subjuntivo. No 1º parágrafo, as ações todas indicam certeza, os fatos são apresentados como certos. Já nos outros, as ações são de desejos do narrador, ficam na vontade, no sonho dele, características das formas verbais de subjuntivo.
7. a) II / b) I