

ADVÉRBIO

MÓDULO 4

CAPÍTULO 3

PÁGINA 54 à 58

Prof^a. Simone Müller

Leia os textos a seguir, atentando para as palavras destacadas.

O telefone continua ocupado... Melhor eu falar com ela **pessoalmente**

©Shutterstock/Goodstudio



1. O que indica a palavra “pessoalmente” nessa fala?
 - A palavra “pessoalmente” indica o **MODO** como a personagem vai falar com a amiga. Certo?
2. A que palavra “pessoalmente” está ligada?
 - a) Ao verbo “falar”.
 - b) Ao pronome “ela”.

O telefone continua ocupado... Melhor eu falar com ela **amanhã!**

©Shutterstock/Goodstudio



3. O que indica a palavra “amanhã” nessa fala?
 - A palavra “amanhã” indica o **TEMPO**, quando a personagem vai falar com a amiga.
4. A que palavra “amanhã” está ligada?
 - a) Ao verbo “falar”.
 - b) Ao pronome “ela”.

O telefone continua ocupado... Melhor eu **não** falar com ela, então!

©Shutterstock/Goodstudio



5. A palavra “não” está ligada
- a) ao advérbio “melhor”.
 - b) ao verbo “falar”.
 - c) ao pronome “ela”.

Veja:

- FALAR **PESSOALMENTE**
- FALAR **AMANHÃ**
- **NÃO** FALAR



Em todos esses casos, as palavras destacadas estão relacionadas diretamente ao VERBO. Portanto, são **ADVÉRBIOS** e expressam: **modo**, **tempo** e **negação**, respectivamente.

Os ADVÉRBIOS acompanham e/ou modificam um

- VERBO
- ADJETIVO
- ADVÉRBIO

Compare estes exemplos:

O ônibus chegou.

O ônibus chegou **lentamente**.

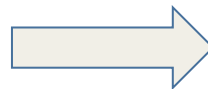


ADVÉRPIO “lentamente” (modo)
modificando o **verbo** CHEGAR.

Marcos jogou.

Marcos jogou **muito**.

Marcos jogou **muito bem**.



ADVÉRPIO “muito” (intensidade)
modificando o **verbo** JOGAR.
ADVÉRPIO “bem” (modo)
modificando o **advérbio** MUITO.

A flor é bela.

A flor é **muito** bela.



ADVÉRPIO “muito” (modo) modificando o
adjetivo BELA.

Fale mais sobre seus
empreendimentos!



©Shutterstock/Ta animator

- 6.** Identifique o advérbio e a palavra que ele acompanha/modifica.
- 7.** O que ele indica?
 - a) Modo
 - b) Afirmação
 - 2) Intensidade

OS ADVÉRBIOS PODEM INDICAR:

TEMPO	<i>ontem, hoje, amanhã, breve, logo, antes, depois, agora, na semana passada...</i>
LUGAR	<i>aqui, ali, lá, acolá, atrás, perto, longe, dentro, fora, aí, à esquerda, no alto do morro...</i>
MODO	<i>bem, mal, assim, depressa, devagar, calmamente, à toa, à deriva...</i>
AFIRMAÇÃO	<i>sim, certamente, efetivamente, realmente, com certeza...</i>
NEGAÇÃO	<i>não, nunca, jamais, de forma alguma, de jeito nenhum...</i>
DÚVIDA	<i>talvez, provavelmente, decerto...</i>
INTENSIDADE	<i>muito, pouco, bastante, mais, menos, demais, tão, tanto, meio, todo...</i>

8. Complete as frases com advérbio, conforme indicação.

a) LUGAR

Ele caminha _____.

b) TEMPO

Ele caminha _____.

c) MODO

Ele caminha _____.

d) DÚVIDA

_____ ele passe por aqui.

e) AFIRMAÇÃO

_____ ele passará por aqui.



9. Quais circunstâncias os advérbios destacados expressam, nesta estrofe de um poema de Pessoa? A que palavras se relacionam?

O guardador de rebanhos (1911 – 1912)

XXXI

Se às vezes digo que as flores sorriem

E se eu disser que os rios cantam,

Não é porque eu julgue que há sorrisos nas flores

E cantos no correr dos rios...

É porque assim faço mais sentir aos homens falsos

A existência verdadeiramente real das flores e dos rios.

[...]

PESSOA, Fernando. *O guardador de rebanhos e outros poemas*. São Paulo: Cultrix, 2006, p. 110.