


#CONQUISTANOESTUDO ▪ #DIA4SEMANA4

ENSINO MÉDIO ▪ 1º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Oi!
muito bom
encontrá-lo(a)
novamente!
Nossos estudos
estão caminhando
bem!
vamos retomá-los?

Na semana passada, estudamos
GÊNEROS e TIPOLOGIAS TEXTUAIS.
Hoje, vamos ver como se estruturam os
textos verbais escritos.

Você já parou pra pensar nisto? 
Quando estamos frente a frente com
o nosso interlocutor, muitos recursos
contribuem para a comunicação se
efetivar: gestos, expressões faciais,
movimentos do corpo, pausas, ritmo,
tom de voz... "caras e bocas".

E no texto escrito? Como fazer para que
a comunicação se efetive sem o auxílio
desses recursos?

A presentation window with a yellow header bar containing a back arrow icon. The main content area is white with a vertical scrollbar on the right. The text is in a dark gray font. At the bottom, there is a horizontal scrollbar and a play button icon.

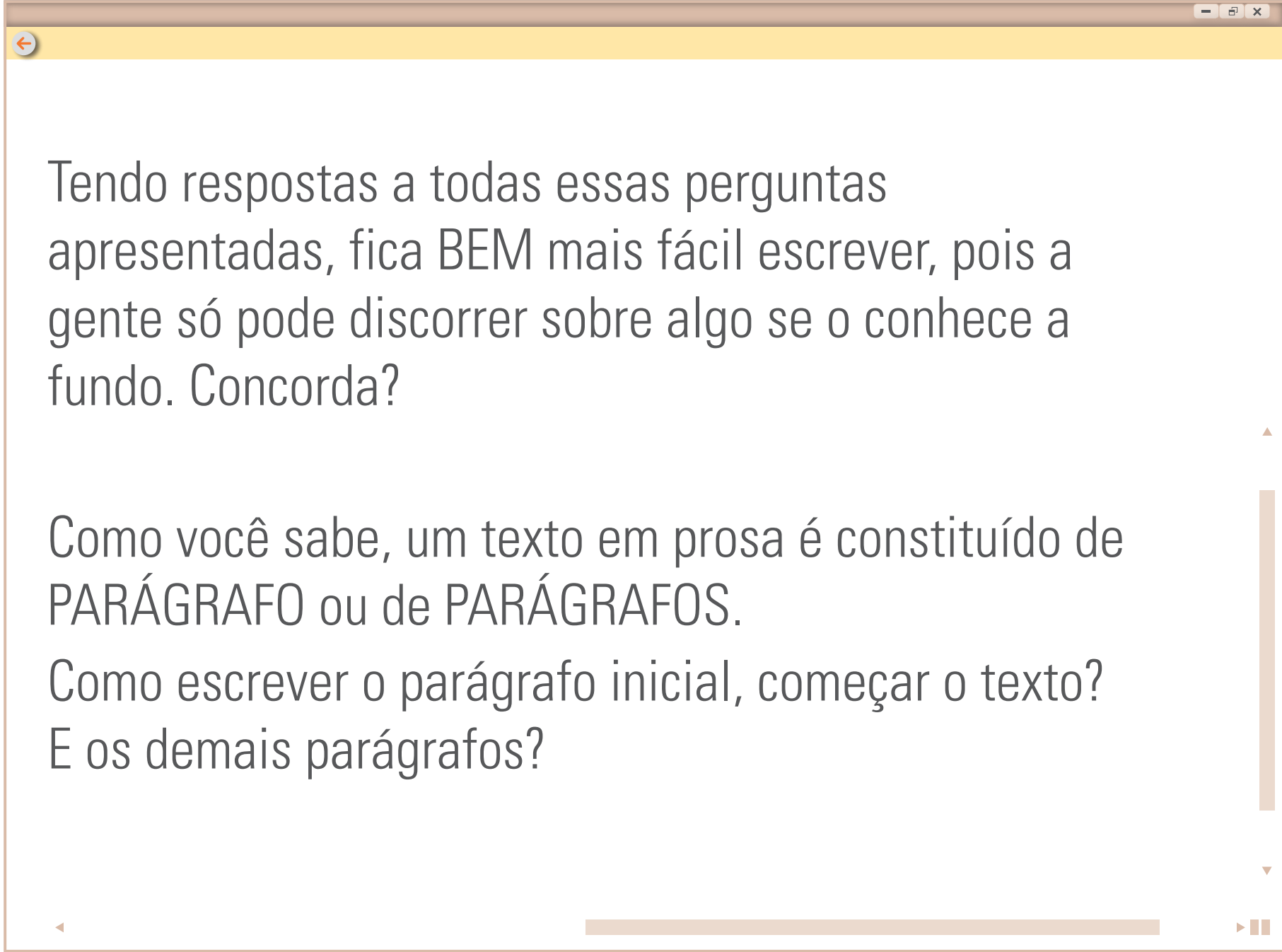
Por isso a escrita é bem mais complexa que a fala e exige cuidados especiais.

Para suprir esses recursos da linguagem oral, a escrita, como prática social, necessita de outros recursos: escolha e organização adequadas das palavras, distribuição dos tópicos com coerência, desenvolvimento das ideias com lógica e clareza, coesão, contextualização... Tudo isso dá conta de estabelecer um “diálogo” entre os interlocutores, de contribuir para que o texto cumpra sua função de interação, de intercâmbio verbal entre autor e leitor.

Então, como fazer isso acontecer?

Bem, antes de começar a escrever qualquer texto, precisamos PLANEJAR essa escrita. Certo? Para isso, precisamos ter bem claro:

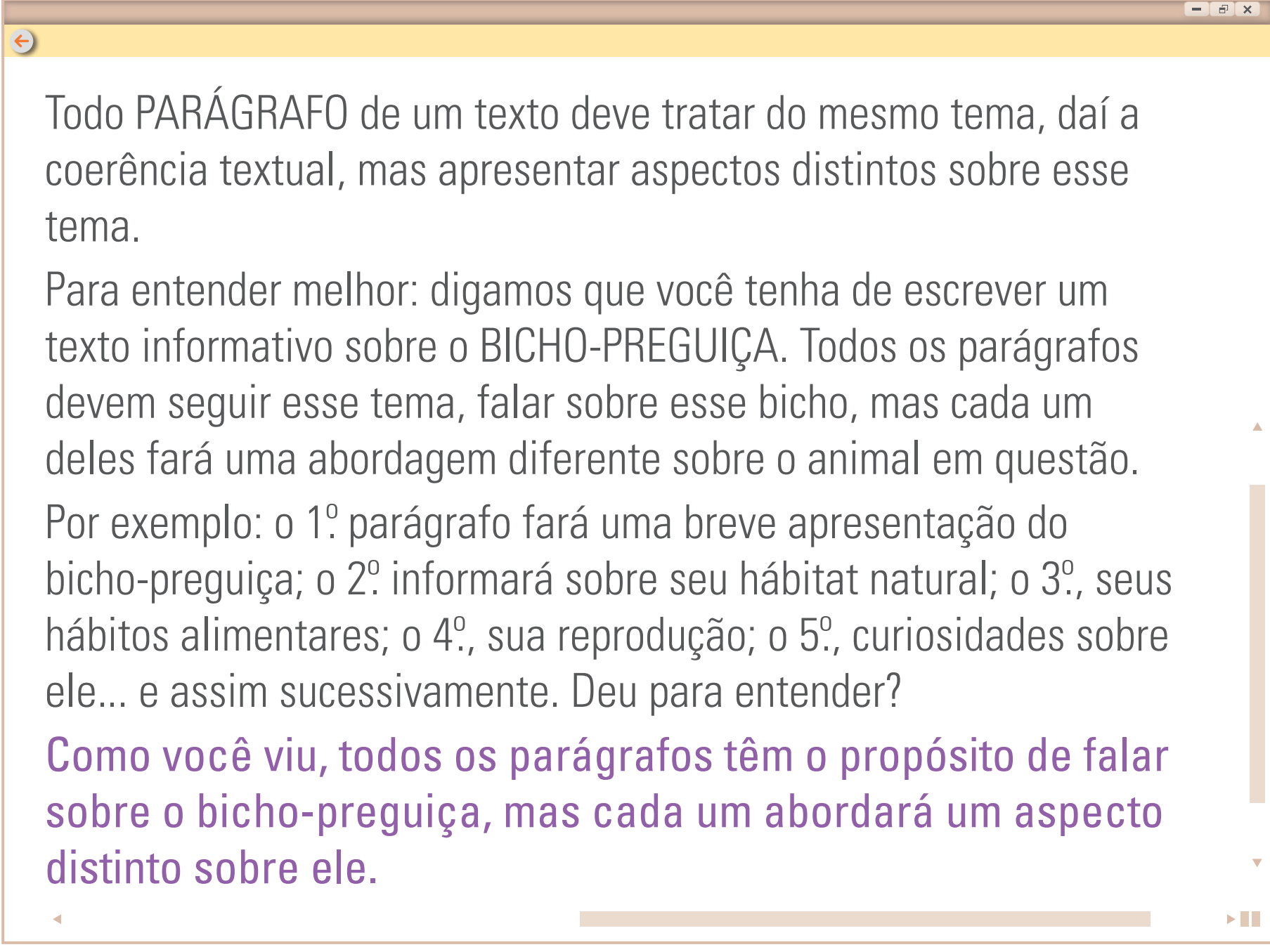
- **o que** escrever? (conhecimento sobre o tema)
- **como** escrever? (conhecimento sobre o gênero)
- **para quem** escrever? (a que público-alvo se destina)
- **por que** escrever? (qual a intenção do texto, o objetivo da escrita)
- **onde** escrever? (o suporte onde veiculará o texto)



Tendo respostas a todas essas perguntas apresentadas, fica BEM mais fácil escrever, pois a gente só pode discorrer sobre algo se o conhece a fundo. Concorda?

Como você sabe, um texto em prosa é constituído de PARÁGRAFO ou de PARÁGRAFOS.

Como escrever o parágrafo inicial, começar o texto?
E os demais parágrafos?

A presentation window with a yellow header bar containing a back arrow icon. The main content area is white with black text. The text explains the concept of a paragraph and provides an example about sloths. The text is followed by a purple summary sentence. At the bottom, there is a horizontal scrollbar and a navigation icon.

Todo PARÁGRAFO de um texto deve tratar do mesmo tema, daí a coerência textual, mas apresentar aspectos distintos sobre esse tema.

Para entender melhor: digamos que você tenha de escrever um texto informativo sobre o BICHO-PREGUIÇA. Todos os parágrafos devem seguir esse tema, falar sobre esse bicho, mas cada um deles fará uma abordagem diferente sobre o animal em questão.

Por exemplo: o 1º parágrafo fará uma breve apresentação do bicho-preguiça; o 2º informará sobre seu hábitat natural; o 3º, seus hábitos alimentares; o 4º, sua reprodução; o 5º, curiosidades sobre ele... e assim sucessivamente. Deu para entender?

Como você viu, todos os parágrafos têm o propósito de falar sobre o bicho-preguiça, mas cada um abordará um aspecto distinto sobre ele.

NOÇÕES IMPORTANTES!

- O PARÁGRAFO pode ser constituído de um só período ou de vários.
- O PARÁGRAFO apresenta uma ou duas frases que trazem a ideia principal, quase um resumo de todo o parágrafo (TÓPICO FRASAL).
- O TÓPICO FRASAL pode vir no início, no meio ou no final do parágrafo. As demais frases são complementares.

Veja este exemplo de parágrafo:

O Grupo dos Dez é uma organização internacional que reúne representantes de onze economias desenvolvidas e subdesenvolvidas. O G-10 foi fundado em 1962, por representantes dos bancos centrais do Alemanha, Bélgica, Canadá, Estados Unidos, França, Itália, Japão, Países Baixos, Reino Unido e Suécia. Em 1964, a Suíça foi incorporada ao grupo, que manteve a denominação G-10. Posteriormente, em dezembro de 2011, juntaram-se a este grupo a Espanha e a Austrália.

Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/G10>

Qual é o TÓPICO FRASAL desse parágrafo? Qual frase carrega a informação principal dele?

Se você conseguiu identificar a primeira frase como o TÓPICO FRASAL desse parágrafo, ACERTOU! Parabéns!

O GRUPO DOS DEZ é uma organização internacional que reúne representantes de onze economias desenvolvidas e subdesenvolvidas. O G-10 foi fundado em 1962, por representantes dos bancos centrais do Alemanha, Bélgica, Canadá, Estados Unidos, França, Itália, Japão, Países Baixos, Reino Unido e Suécia. Em 1964, a Suíça foi incorporada ao grupo, que manteve a denominação G-10. Posteriormente, em dezembro de 2011, juntaram-se a este grupo a Espanha e a Austrália.

Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/G10>

Veja que as demais informações contidas no parágrafo são esclarecedoras, ampliam a ideia principal, o TÓPICO FRASAL.

Em seu livro didático, cap. 1, da página 14 até a 19, você encontra texto explicativo, exemplos e exercícios sobre ESTRUTURAÇÃO TEXTUAL. É importante consultar! Você precisará desse conhecimento para a PROPOSTA DE PRODUÇÃO de amanhã.

Até lá!

